

Szene 1: Im Park (Parkwächter/-in Lindenbaum mit bunter Jacke, humpelt)

Frau Franz, tritt zuerst auf, sucht ihre Handtasche, die sie irgendwo Bank hat liegenlassen, hat Probleme mit dem Kurzzeit-Gedächtnis. Zuerst Vorstellung mit Namen, dann Wort-Spiel wie Tannenbaum usw., Hinweis auf die bunte Jacke, Lindenbaum jagt die Blumendiebe, spielt vor wie er sich versteckt und dann auf die Diebe losgeht. Frau Franz will, dass er die Handtasche sucht. Damals in jungen Jahren: Die ‘Schmetterlinge’ der ersten Liebe oder Erinnerungen an schöne Stunden. **Lied: Du, du liegst mir am Herzen**

Szene 2: An der Kreuzung (Polizist/-in Pülle, nicht ‚Bulle‘, regelt den Verkehr, stottert)

Stotter-Polizist Pülle (Bulle) und Frau Franz treffen sich, Spiel mit Namen Bulle-Pülle, Franz steht dauernd im Weg, geht ihm auf die Nerven, vor allem wegen der Anzeige für ihre Handtasche. Hat Mittagspause, dann traut er den alten Frauen nicht, meist ist die Handtasche zu Hause im Schrank. Frau Franz hat dort nachgeschaut und auch nichts gefunden. Aha, wie kommt sie in die Wohnung? - Hat noch einen Schlüssel unter der Fußmatte. Wie unvorsichtig, wenn das jemand sieht! Ach, heute ist so ein schöner Tag, zum Genießen oder wie früher zum Wandern. **Lied: Das Wandern ist des Müllers Lust**

Szene 3: Bei der Versicherung (Versicherungs-Agent/-in Kohl hat gefeiert, schwankt)

Betrunkener Versicherungs-Agent Kohl kommt zusammen mit Frau Franz. Spiel mit Namen, Rosenkohl, Blumenkohl usw., hat gerade Hochhaus versichert mit 500 Stockwerken, große Feier, wird jetzt zum Ober-Agenten befördert usw. Kleine Frau Franz mit der Handtasche, wird versichert, alles. Verschwundene Handtasche kann nicht mehr versichert werden. Dafür Kurzzeit-Gedächtnis Verlust Versicherung. Will mit Frau Franz ins Senioren Tanz-Café gehen. **Lied: Ich tanze mit dir in den Himmel hinein (2 mal)**

Szene 4: Im Treppenhaus (Nachbar/-in Babbel hat starken Juckreiz, Ameisen überall)

Juckender Nachbar Babbel trifft auf Frau Franz. Spiel mit Namen, Babbel, Brabbel, Fährt noch Taxi, aber im Taxi sind die Ameisen, Schlimm mit dem Jucken. Franz: ‚Warn Sie schon beim Arzt?‘, ja, der hat ihn überall untersucht (machts vor), jetzt juckt’s bei dem auch, Franz, fragt nach Babbels Tochter. Gibt groß an, hat Tochter einen Super modernen Fernseher gekauft, so groß wie die Wohnzimmerwand für 10 Mille. Franz fragt, ob er ihr Geld leihen kann, aber jetzt hat Babbel ja nichts, die Kinder, die Enkel usw. Geburtstage, Urlaub, Weihnachten. Da bleibt nur noch Feiern. **Lied: Heute haun wir auf die Pauke.**

Szene 5: Bei der Zeitung (Anzeigen-Verkäufer/-in Blatt macht Jogging und Gymnastik)

Herr Blatt wie Blätter schwärmt von seiner Geschäftsidee, Anzeigen in der Straßenbahn, die Fenster voll mit Anzeigen, weil die Leute sowieso Langeweile haben. Ganzes Fenster zum halben Preis. Franz will jetzt auch eine Anzeige aufgeben, wegen der Handtasche. Blatt schlägt Heiratsanzeige vor, ein Mann mit Gedächtnis. Erinnerung an Hochzeitsreise mit dem Traumboot.

Lied: Steig in das Traumboot der Liebe (2 mal)

Szene 6: Frau Franz trifft auf die Müllabfuhr (hat Mütze mit Nummer wie Sträfling).

Der Müllmann/-frau (wiederholt ständig: ‚Ich bin von der Müllabfuhr‘) trifft auf Frau Franz, die hat Angst, da sie alles in die gleiche Tonne wirft. Frage nach der Nummer? - Ist neu, falls er in den Müll fällt, damit er identifiziert werden kann. Mülltonnen werden kontrolliert, weil viel Brauchbares weggeworfen wird. Sucht Frau Franz, Handtasche wurde gefunden. Sie hat ja keinen Ausweis, aber Zuschauer bestätigen Ihre Echtheit, bekommt die Handtasche, ist noch alles drin: Ersatz-BH, Kratzbürste, Geld. Reise nach Paris! Müllmann soll mit: ‚Gibt es dort auch eine Müllabfuhr?‘ - Na klar! **Lied: Ganz Paris träumt von der Liebe**